

Pittura decorativa effetto seta

DESCRIZIONE GENERALE

PALLAS by OIKOS è una pittura decorativa ad effetto seta con riflessi variabili in base all'intensità della luce, permette di soddisfare le più sofisticate esigenze decorative, riproponendo, oggi, l'antico splendore delle tappezzerie che abbellivano gli interni delle più lussuose dimore.

Grazie alle molteplici possibilità di applicazione è possibile ottenere una vasta gamma di drappeggi perlescenti in base al tipo di attrezzo utilizzato e alla maestria del decoratore.

Grazie alla particolare composizione basata su resine all'acqua di avanzata tecnologia, il prodotto è lavabile, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

PREPARAZIONE DELLE SUPERFICI – INSERIRE IN TUTTI I SISTEMI - TRATTAMENTO SPECIFICO PER L'ELIMINAZIONE DI MUFFE E CONTAMINAZIONI BATTERICHE

000 **Soluzione detergente incolore** **STERILFIX**

Soluzione concentrata specifica per il lavaggio e la pulizia dei muri aggrediti da muffe e alghe.

Diluizione	Pronto all'uso		
Resa teorica	Mq/litro	8/10	
Strumenti	Pennello - spruzzo		
PH	11/12		
Sovraverniciabilità	4/6 ore		
Pulizia attrezzi	Acqua		
Reazione al fuoco	Negativa*		

*Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi

STERILFIX

PREPARAZIONE DELLE SUPERFICI – INSERIRE IN TUTTI I SISTEMI - TRATTAMENTO STABILE A LUNGA EFFICACIA - SPECIFICO PER L'ELIMINAZIONE DI MUFFE E CONTAMINAZIONI BATTERICHE

000 **Soluzione detergente incolore** **STERILSAN**

STERILSAN è un prodotto risanante e sanitizzante per pareti murali interne ed esterne contaminate da muffe ed alghe. Preparato a base di sostanze attive, agisce nei confronti di tutti i microrganismi; capace di penetrare in profondità, stabile, non solubile. Non si dilava in acqua quindi protrae la sua protezione antimuffa nel tempo.

Diluizione	Pronto all'uso	10/15% con acqua - per superfici poco assorbenti	
Resa teorica	Mq/litro	8/10	
Strumenti	Pennello - spruzzo		
PH	4,5/5		
Sovraverniciabilità	6/8 ore		
Pulizia attrezzi	Acqua		
Reazione al fuoco	Negativa*		

*Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi

STERILSAN

Pittura decorativa effetto seta

CAPITOLATO PER SUPERFICI IN OTTIMO STATO**001 Primer acrilico a base acqua NEOFIX**

NEOFIX è un fissativo acrilico trasparente per interni. La sua formulazione a base di resine acriliche particolari a particelle estremamente fini, rende il prodotto altamente penetrante (fino a 5 mm), consentendo un efficace consolidamento ed isolamento della parete; è particolarmente indicato per pareti sfarinanti e a forte assorbimento, intonaci vecchi, pareti rasate a gesso, fibrocemento e in genere per tutti i supporti murali. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Peso specifico	Kg/litro	1,0		
Spessori raccomandati	µm	/		
Resa teorica/Consumi		Mq/litro/Kg	14/18 mq/litro	
Diluizione Acqua		50/100% Per superfici normali	prodotto/acqua	
Tempi di essiccazione	Dust dry	1/2 ore		
	Ricopertura	4/6 ore		
PH	7/8			
Reazione al fuoco	Negativa*			
*Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi				

NEOFIX**CAPITOLATO PER SUPERFICI DA CONSOLIDARE - PRIMER AD ALTA PENETRAZIONE****001 Primer acrilico traspirante CRILUX**

CRILUX è uno speciale fissativo acrilico traspirante per supporti porosi. Grazie alle sue caratteristiche tecniche, agisce a penetrazione e consolidamento di superfici soggette a sfarinamento, rasature a gesso e superfici murali nuove. Conforme alle norme DIN 52615 e DIN ISO 4624. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Peso specifico	Kg/litro	1,0		
Spessori raccomandati	µm	/		
Resa teorica/Consumi		Mq/litro/Kg	20/60 mq/litro	
Diluizione Acqua	1:3 su vecchie pitture, macchie di fumo, ecc	1:5 intonaci civili - assorbimento normale	1.8 - superfici molto assorbenti	
Tempi di essiccazione	Dust dry	1/2 ore		
	Ricopertura	6/8 ore		
PH	5/6			
Reazione al fuoco	Negativa*			
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE: Classe di appartenenza: A/h ; VOC: 1 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 50 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l				
*Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi				

CRILUX

Pittura decorativa effetto seta

CAPITOLATO PER SUPERFICI SOLO PER EFFETTO - RASO E MAREZZATO**002 Pittura acrilica superlavabile SUPERCOLOR**

SUPERCOLOR è una pittura acrilica a basso impatto ambientale, superlavabile sanificante per interni ed esterni ad elevata copertura, traspirante ed idrorepellente, permette di ottenere una finitura gradevole al tatto, di effetto liscio/opaco. La sua formulazione a base di resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti e cariche coprenti, rende il prodotto particolarmente indicato per intonaci civili sia nuovi che vecchi, intonaci a gesso, muri già tinteggiati anche con tinte forti, può inoltre essere utilizzato per l'applicazione in esterno. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Peso specifico	Kg/litro	1,57	
Spessori raccomandati	µm	/	
Resa teorica/Consumi		Mq/litro/Kg	8/10 mq/litro
Diluizione Acqua	50/70%	In funzione del le superfici	
Tempi di essiccazione	Dust dry	1/2 ore	
	Ricopertura	6/8 ore	
PH	8/9		
Permeabilità al vapore acquoso Sd	0,35 m	Limite max consentito - 2 m - DIN 52615	
Resistenza al lavaggio	1000 cicli	DIN 53778	
Resistenza all'abrasione	40000 cicli	DIN 53778	Limite minimo >5000 cicli
Reazione al fuoco	Negativa*		
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE: Classe di appartenenza: A/a; VOC: 12 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l			
*Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi			

SUPERCOLOR**CAPITOLATO PER SUPERFICI QUALI LAMINATO - LAMIERE ZINCATE - SUPERFICI LISCIE - ECC.**

Pulire e sgrassare con appositi prodotti, stendere preventivamente una mano di aggrappante Fundgrap by OIKOS; su legno nuovo applicare Novalis Fondo Riempitivo by OIKOS; su questi prodotti è sufficiente applicare una sola mano di Supercolor by OIKOS.

MODALITA' DI APPLICAZIONE - LAVORAZIONI DA CARTELLA**RASO**

Prima mano: spruzzare il prodotto sulla superficie direzionando la pistola a spruzzo da sinistra a destra e in direzione contraria, successivamente dall'alto in basso e in direzione contraria senza tempo di attesa fra le due stesure. Disporre la farfalla della pistola in posizione orizzontale per la stesura eseguita da sinistra verso destra, in posizione verticale per la stesura dall'alto in basso. L'incrocio dei due getti determina l'uniformità di stesura del prodotto.

Seconda mano: ad essiccazione avvenuta, dopo 3 ÷ 4 ore ripetere l'applicazione come per la prima mano. Resa 3 - 4 mq/l

CHIFFON

Prima mano: applicare PALLAS diluito con il 50% di acqua, con Rullo Special (art. 110). Ripassare immediatamente con Rullo per Smalto (art. A04) per uniformare la finitura.

Seconda mano: applicare PALLAS diluito con il 30% di acqua con Pennello Spagna Grande (art. 149) a pennellate incrociate.

Immediatamente ripassare con pennello scarico tutta la superficie per accentuare la lavorazione. Procedere effettuando la lavorazione su porzioni ridotte di parete per evitare giunte.

Resa 9 - 11 mq/l

DORATURE

Prima mano: applicare PALLAS diluito con il 50% di acqua, con Rullo Special (art. 110). Ripassare immediatamente con Rullo per Smalto (art. A04) per uniformare la finitura.

Seconda mano: applicare PALLAS diluito con il 30% di acqua con Pennello Spagna Grande (art. 149) a pennellate incrociate. Immediatamente tamponare tutta la superficie in maniera uniforme con Guanto in Spugna (art. 115)

utilizzando la parte liscia. Procedere effettuando la lavorazione su porzioni ridotte di parete per evitare giunte. Resa 9 - 11 mq/l

BROCCATO (STELLATO)

Prima mano: applicare PALLAS diluito con il 50% di acqua, con Rullo Special (art. 110). Ripassare immediatamente con Rullo per Smalto (art. A04) per uniformare la finitura.

Seconda mano: applicare PALLAS diluito con il 30% di acqua con Pennello Spagna Grande (art. 149) a pennellate incrociate. Immediatamente tamponare tutta la superficie in maniera uniforme con la parte piatta della Spugna Marina (art.108). Procedere effettuando la lavorazione su porzioni ridotte di parete per evitare giunte. Per ottenere l'effetto Stellato aggiungere Decorglitter al prodotto usato per la seconda mano. Resa 10 - 12 mq/l

Pittura decorativa effetto seta

SHANTUNG VERTICALE

Prima mano: applicare PALLAS diluito con il 50% di acqua, con Rullo Special (art. 110). Ripassare immediatamente con Rullo per Smalto (art. A04) per uniformare la finitura.

Seconda mano: applicare PALLAS diluito con il 30% di acqua con Pennello Spagna Grande (art. 149) orientando le pennellate in senso verticale. Immediatamente ripassare con Guanto in Spugna (art. 115), utilizzando il lato più increspato, strisciandolo nello stesso senso della lavorazione. Procedere effettuando la lavorazione a fasce di dimensioni ridotte per evitare giunte. Resa 10 - 12 mq/l

SHANTUNG

Per realizzare la finitura incrociata è sufficiente applicare una prima mano di PALLAS con la medesima tecnica ma in senso orizzontale. Dopo l'essiccazione applicare una seconda mano con la medesima tecnica ma in verticale. Resa 5 - 6 mq/l

ORGANZA

Prima mano: applicare PALLAS diluito con il 50% di acqua, con Rullo Special (art. 110). Ripassare immediatamente con Rullo per Smalto (art. A04) per uniformare la finitura.

Seconda mano: applicare PALLAS diluito con il 30% di acqua con Pennello Spagna Grande (art. 149) orientando le pennellate in senso verticale. Immediatamente lavorare il prodotto passando in senso verticale la parte irregolare della Spugna Marina (art. 108), avvolta in un foglio di plastica morbida. A tal proposito si consiglia il riuso della pellicola utilizzata per imballare i pallet Oikos.

Procedere effettuando la lavorazione a fasce di dimensioni ridotte per evitare giunte. Resa 9 - 11 mq/l

TAFETA'

Applicare una mano di Blankor (EX3330) diluito con il 50% di acqua con rullo o pennello. Dopo l'essiccazione rasare la parete con Marmorino Naturale Fine (CT1400) fino a totale copertura lasciando zone più scariche ed altre più cariche di materiale. Quando il prodotto inizia ad asciugare schiacciare leggermente la superficie con la spatola per ottenere zone lisce e altre leggermente ruvide. Nel caso l'essiccazione risulti eccessivamente rapida è possibile aiutarsi spruzzando dell'acqua. Dopo l'essiccazione inumidire leggermente la superficie con acqua usando uno spruzzino, attendere l'assorbimento dell'acqua e applicare PALLAS (ST302) diluito con il 100% di acqua utilizzando la Spugna Sintetica (art. 139) velando tutta la superficie. Se si desidera una finitura più compatta passare una seconda mano di Pallas. La lavorazione può essere eseguita modificando a piacimento la combinazione dei colori. Resa 15 - 18 mq/l. Resa Marmorino Naturale 2 - 2,5mq/kg

MAREZZATO

Applicare PALLAS non diluito con Pennello Spagna Grande (art. 149), ripassare con pennello scarico per accentuare le pennellate. Immediatamente ripassare la superficie con il piatto della Spatola Inox lisciando leggermente e incrociando le spatolate. Resa 3 - 5 mq/l

Pittura decorativa effetto seta

TRAME INCROCIATO

Applicare una mano di Il Primer come fondo, dopo l'essiccazione realizzare la finitura Fil Posè applicando Kreos con pennello o rullo e lavorandolo con Tampone Millerighe (vedere istruzioni per Fil Posè). Dopo l'essiccazione applicare una seconda mano di Kreos e lavorarla nello stesso modo realizzando però linee oblique che incrociano quelle realizzate in precedenza. Per procedere in linea retta è possibile aiutarsi con un'asta o con nastro in carta. Dopo l'essiccazione applicare a pennello una mano di PALLAS diluito con il 20% di acqua. Resa 18 - 20 mq/l. Resa Kreos 1 - 2 mq/l

Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente PALLAS dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS.

Caratteristiche tecniche: il prodotto

Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti perlati.

Peso Specifico	1,0 kg/l +/- 3%	
Ph	8,5 ÷ 9	
Viscosità	7000 ÷ 10.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C) +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo	
Reazione al fuoco:	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi	
Permeabilità al vapore acqueo Sd	0,9 m	limite max consentito 2 m - DIN 52 615)
Resistenza al lavaggio	1000 cicli	Conforme alla norma DIN 53 778
Resistenza all'abrasione	5000 cicli	Conforme alla norma DIN 53 778

Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE: Classe di appartenenza: A/I ; VOC: 30 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l

Informazioni sulla sicurezza - Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.